

कृत्य-प्रकरण 60th.

5) ऋडलोऽयत् - ऋकारान्त और 0यञ्जनान्त धातुओं से 'यत्' प्रत्यय होता है। इनसे बने शब्द तीनों लिंगों में होते हैं। 'यत्' में बचनेवाला अंश 'य' है। यह 'योग्य' अर्थ में प्रयुक्त होता है। 'यत्' के 'ठ' की ह्रस्व-संज्ञा (लोप) होने से धातु के आदि स्वर की वृद्धि होती है। यथा √कृ + यत् - कृ - कार्यः, नपुं - कार्यम् - स्त्री० कार्या।

√कृ + यत् = कृ - य - उरणपरः से 'र' का गुण 'अ' 'अचोऽङिति' से धातु के आदि स्वर की वृद्धि + स्वादि कार्य होकर रूप सिद्ध हुआ।

6) अचोऽयत् - स्वरान्त और 0वर्गान्त धातुओं से यत् प्रत्यय होता है। इसमें बचने वाला अंश 'य' है। यह 'योग्य' अर्थ में प्रयुक्त होता है। इनसे बने शब्द तीनों लिंगों में होते हैं। यथा (स्वरान्त) √दा + यत् - देयः, देयम्, देया। 0वर्गान्त धातु - √शम् + यत् - गम्यः, गम्यम्, गम्या।

7) 'कैलिमरूपसंयानाम्' - 'कैलिमर' प्रत्यय का प्रयोग विकल्प से होता है। यह 'धादिष्ट' अर्थ में प्रयुक्त होता है। 'कैलिमर' में बचनेवाला अंश 'लिम्' है। यथा - पचेलिमाः मिदेलिमाः सरलाः। √पिच् + कैलिम्, √मिच् + कैलिम्।

अभिमान शाकुन्तलम् - प्रसृत नाटक की नायिका शकुन्तला का वह भूलतः विश्वामित्र और मेनका (अप्सरा) की औरस पुत्री है। उसका लालन-पालन महर्षि कण्व के आश्रम में हुआ। उसके प्रति कण्व का पुत्रीवत् विशेष स्नेह था। इसका उल्लेख नाटक के तृतीय अंक में इस प्रकार है - 'सा खलु भगवतः कण्वस्य कुलपतेरुच्छ्रुवसितम्' अर्थात् वह शकुन्तला महर्षि कण्व की साँसों के समान है। शकुन्तला के चरित्र की दस विशेषताएँ -

- ① अलौकिक सौन्दर्य - 'शरसिजमनुविद्धं... मण्डनं नाकृतीनाम्'
- ② लज्जाशीलता - 'पौरव! रक्ष विनयम्, मदन सन्तप्तापि न खल्व्वात्मनःप्रभवामि।'
- ③ अनन्य परिनिष्ठा - 'मर्त्यगतया चिन्त्यात्मानमपि नैषा विभावयति, किं पुनरागन्तुकम्।'
- ④ कला चतुर्थ - 'तव जजाने हृदयं मम पुनः कामो दिवापि रात्रावपि। निर्वृज! तपति क्लीयस्त्वयि कृत-मनोरथान्यङ्गानि। (अ० शा० - ३/१७)'
- ⑤ प्रकृति प्रिया शाकुन्तला - 'पातु न प्रथमं... सर्वे शकुन्तलायाम्' (अ० शा० ४/११)।
- ⑥ छल कपट शरित -
- ⑦ प्रणय का स्वाभाविक विकास
- ⑧ अन्तर्मन की सहजता - 'निसर्गदिवान्मल्लस्तपस्विकन्याजनः।'
- ⑨ स्वाभिमानिनी प्रेमिका -
- ⑩ सती-साध्वी नारी -
(एकवैणीधरा क्षीणा मर्त्यचिन्तापरायणा।
अधः शय्या विवर्णाङ्गी पद्मिनीव हिमालये।)

Dr. Uma Palwal
S.K.T. Dept.
II Yr. (Contest)